

Celentano a venezia per il 'Yuppi Du' restaurato

Autore:Ivan

Casali<ivan.casali@riminibeach.it><p>**AVENEZIAPER «YUPPIDU» RESTAURATO.**Celentano bipartisan: «Tuttidegenerati». IlPincio, l'Expo, Alitalia. Berlusconi, Veltroni, laMoratti: ilMolleggiatoscate nato. ILCONCORSOIERILAREGISTAAMERICANACON «HURTLOCKER» E «GABBLA» DELL'ALGERINOTARIQTEGUIA
Dicorsafirasanguueepallottole: l'IraqdellaBigelowèsolounoshow</p><p>UNFILM? Sì, lofarei. Suchecosa? Mah, magari sulla resurrezionediCristo. Perché non c'è scritto, neiVangeli, comesiècomportato.
DituttelefrasicheAdrianoCelentanostacca, inmezz'oradiincontrostampa, èquellachecolpiscedipiù. "Comesiècomportato". DettodiGesùCristo, comesidir ebbediunbambino, diunodicuisiesaminailcomportamento. Già. Comesisaràcomportato? Nonc'èchelui, apoterfaredomandesimili. **Soprattuttoasestesso. AVenezia, èlagiornatadiYuppiDu.** Ilfilm-scritto, diretto, interpretatodaluinel1975, giratoaVeneziaconClaudiaMorieCharlotteRamplingnelcast-fuunsuccessoenorme. Maiuscitoindvdoinvideocassetta. Ildvdesceoggi, perlaprimavolta. Matraunasettimana, laversionerestauratavistaaVeneziaavràilsuoprimopassaggiotelevisivo, suSkyCinemamaniae suSkyCinemaHD, inaltadefinizione. La"prima" èvenerdì12settembrealle21, conaltretreeplichespalmatenelmese. Ilresto, sonolefrasi, isilenzi, iparadossidelRagazzodellaViaGluck.</p><p>CAMICIAapertafinoallosterno, occhialiscuri, catenad'oro, pantalonimarroni. Epause, naturalment e. E' vestitopropriodaCelentano. Leprimeparolesonoperricordareuna"mortebianca" ditrent'annifa. Sulsetdelsuofilm. «GrazianoAlonsolavoravaconnoi. Giravamosuunazattera, sulTicino. Lazatte rasiècapovolta, all'improvviso. Perluinonc'èstatointendefare. Vorreiricordarlo, adesso». ComeildocumontariodiCaloprestisuglioperaidellaThyssen, ancheilfilmdiCelentanoparladimortibianche, didisoccupazione, dinubitossichedelPetrolchimicodiMarghera. Celentanoesterna. SullacrisidiAlitalia: «**SeAlitali arisorge, gioisco.** Mamivieneildubbiochelanuovacordatansonisiapura». «SarebbegraveselasalvezzadiAlitaliafosseottenutaconunoscambiopoliticopernuoveconcessioniautostradaliocoinilpienodilavoroall'ExpodilMilano». L'ecologia.</p><p>ARoma, èinprogrammaladevastazioneedelPinciooperunparcheggioda700postiauto. L'inventorediquestacosasichiamachiccoTesta, madopoquestoprogettoglièrimastosoloilChicco». Prosegueconun'accusabipartisan: «IgenitoridiFranksteinnonsonosololaMorattieFormigoni, iverticidelpoteredegeneratononsonosolodallapartediBerlusconi. Nonc'èsololui. Veltronidefinìquestaoperazioneurbanisticasconsiderata"lapiùimportantedegliultimiann"" ;. Alemanno, all'epoca, sioppose. OggicheèindacodiRomahacambiatoidea, edèd'accordo! Allora, non mimeravigliereisemidicesserochelasinistraeladestrasisonomessid'accordo, perfareunbelmegaparch eggiosottolaLaguna». </p><p>GLICHIEDONO: torneràintelevisione? «Certamente, conSkyqualcheosafarò. Nonchiedetemiquando, nonchiedetemicome. Epoi, forsetorneràneltelegeneraliste. Amepiacetornare». Gli piaceancheparlaredell'Expo. «L'Exposarebbegrandesevendessel'Italia, labellezzadell'Italia. Macredocheisaràlacorsaachiriesceapiazzarepiùcemento. Architettedecomunid'Italiason oimandantideigrandiscempinelnostroterritorio, nellenostrecittà. Iononvedounbelfuturo. Checosasarebbebello? Cheintellettuai, poeti, scrittori, cineastiprendesseroilgovernodiunacittà, odiunaregione. ComedicavevaPlatone. Ilgovernodeifilosofi». DaMilanocommentainseratailsindacoMoratti: «Ofelèfaeltomestè», ovvero"pasticcierefailltuomestiere". Aggiungendo: «MaperchéCelentanononpensa acantare». </p><p>OggiCelentanoconsegnaràilLeoned'oroallacarrieraaErmannoOlmi. Dueregistidi duepianetidiversi? «Siamoinintonia: iodifendoinavigli, luigliorti. Egliorti, comesisa, cresconoinrivaainavigli. Lui fafilm piùpenetranti, ioeropiùaggressivo. Malalineaequella». Elui, comel'hatrovatalasualinea? «Primadiessereoriginale, unocopiasempre. IocopiavoClarkGable, FredAstaireeGeneKelly. C'èsempre chiarrivaprimadite: l'importanteèandareoltre». </p>